

## 鐘ヶ江 歆一

1992年生まれ、2017年に武蔵野美術大学造形学部油絵学科油画専攻卒業。2018年にNPO 法人アーツイニシアティブトウキョウ[AIT/エイト]、文化庁主催のアーティストプラクティス2017修了。

## 展示（個展、グループ）

2020 Edition box -Video Works as Material- -HIGURE 17-15 cas、東京

2019 作品を「飾る」 # 2 -Video Edition Box- - Art Center Ongoing、東京

2018 SUPER OPEN STUDIO 2018 作品を「飾る」 # 1 - 相原スタジオ、東京

2018 「明け方の計略」 - 駒込倉庫、東京

2017 平成28年度 武蔵野美術大学優秀作品展 - 武蔵野美術大学美術館、東京

2016 「iphone mural」 - 原宿blockhouse、東京

2016 「the continent,八木と、」 - 小金井アートスポットシャトー、東京

2016 「ooqo」 - SpaceWunderkammer、東京

2015 “a展示” - 武蔵野美術大学課外センター、東京

## 上映

2020 ダンスフィルム上映会「どこかで生まれて、どこかで暮らす」 - Basara House、大分

2019 Echo, Post-echo - 原宿カプセルシアター、東京

2019 ダンスフィルム上映会「どこかで生まれて、どこかで暮らす」 - 森下スタジオ、東京

2019 上映会vol.1豊橋にて「どこかで生まれて、どこかで暮らす」 - みずのうえ、愛知

2018 Screening Party - どんちゃんハウス、東京

## 撮影/編集

2018 豊橋アーティスト・イン・レジデンス2018 / 「どこかで生まれて、どこかで暮らす。」 振付木村玲奈 - 穂の国とよはし芸術劇場PLAT、愛知

## 賞

2017 武蔵野美術大学卒業制作展優秀賞