

Echo, Post-echo
2019/FHD video/44min/color/sound
<https://www.youtube.com/watch?v=eOG1Sz4ySzE&feature=youtu.be>





あらすじ

面白いことを言いたいなら、そういう場作りから始める。バタバタと仕事をしているうちに知らない人と目が合っては打たれたり。冗談を言おうとした鳩は上手く言えず、北北西を目指し始める。生活の中で詩を書く詩人は、そのうち自分のつくった詩に怒られないといけない。ギャグを言うための緊張（サスペンス）をどこから、どう呼び込もうか。即席なやり方で取り繕っては、案外、事は上手く運び、面白いギャグだと思えばそれはただの怒号であったり、でも怒号の割には現場は騒がしくないのだ。残響（Echo）。残響の後の残響（Post-echo）は、彼らのおふざけにただ付き添う。

Screening

2020 『～映像と斜陽』 “Images and The Setting Sun” - SCOOOL, Tokyo

2019 “Echo, Post-echo” - CAPSULE, Tokyo

Filming/Editing by Kanichi Kanegae

Still by Kanichi Kanegae